

Upcycled Mask / All ages / Inspired by artist Nick Cave



Nick Cave (American, 1959 -Present)

Soundsuit, 2010

Mixed Media

90 x 90 x 23 in

Purchase, Acquired through the generosity of the Contemporary and Modern Art Council of the Norton Museum of Art and the R. H. Norton Trust, 2011.11

As a child, Nick Cave altered his hand me down clothing and learned how to sew. When he became an artist, he used recycled and found materials to assemble his wearable sculptures known as Soundsuits. The first one was made of twigs, but others are made of beads, toys, raffia, and in this case, thousands of buttons. Cave's experience as a dancer and fashion designer inspired him to create a suit that often makes noise when performers wear them. Cave also creates large installations made of found objects, which are as fascinating as his Soundsuits.

Imagine wearing a Soundsuit that covers your whole body. The disguise would free you from other peoples' judgments. Cave created his first Soundsuit as he thought about being an African American man and others who suffered prejudice and violence.

MATERIALS

- Paper Plate
- Buttons
- Tissue Paper
- Yarn
- Crayon
- Plastic bottle caps
- Glue Stick
- Construction paper

INSTRUCTIONS

- The design in the pictures has 7 different colors in triangle shapes. What shapes, colors and textures are you going to use?
- Once you have chosen your favorite colors and shapes begin designing and coloring your paper plate.
- Once the mask is colored then use scissors to poke two holes through your mask so you can see.
- Glue on colorful pieces of tissue paper and add texture to your mask.
- You can also add your everyday materials to your mask, like buttons, yarn, torn fabric, plastic bottle caps, construction paper, etc.
- In this design the yellow tissue paper makes it look like a lion's mane or sun rays trying to distract you from the colors in the center of the mask. What will your design look like?

SHARE YOUR CREATION ON SOCIAL MEDIA

using the hashtag #nortonfromhome.



Máscaras / Todas las edades / Inspirado en el artista Nick Cave



Nick Cave (American, 1959 -Present)

Soundsuit, 2010

Mixed Media

90 x 90 x 23 in

Purchase, Acquired through the generosity of the Contemporary and Modern Art Council of the Norton Museum of Art and the R. H. Norton Trust, 2011.11

De niño, Cave alteró su ropa usada y aprendió a coser. Cuando se hizo artista, utilizó materiales reciclados y encontrados para ensamblar sus esculturas usables conocidas como Trajes con Sonido. La primera hecha de ramitas, pero otras hechas de cuentas, juguetes, rafia y esta de miles de botones. La experiencia de Cave como bailarín y diseñador de moda lo inspiró a crear trajes que hacen ruido cuando los artistas los usan. Cave también crea grandes instalaciones hechas de objetos encontrados que son tan fascinantes como sus trajes con sonido.

Imagínate llevar puesto un Traje con Sonido que cubre tu cuerpo entero y te disfraza y libera del juicio de otras personas. Cave creó su primer Traje con Sonido pensando en sí mismo, un hombre afroamericano, y también pensando en otras personas que han sufrido prejuicio y violencia por su raza.

MATERIALES

- Plato de papel
- Papel de seda
- Crayones
- Barra de pegamento
- Botones
- Hilo
- Tapas plásticas de botellas
- Papel de construcción

INSTRUCCIONES

- El diseño que vez en la foto tiene 7 colores diferentes en forma de triángulos. ¿Qué figuras geométricas, colores, y texturas quieres utilizar?
- Una vez hayas escogido tus colores y figuras favoritas, diseña y añade color a tu plato de papel.
- Cuando la máscara este coloreada, utiliza tijeras para hacer dos huecos en la máscara en el área de los ojos.
- Adhiere papel de seda para añadir textura
- También puedes añadir materiales que tengas en la casa, como botones, hilo, tela, tapas plásticas de botellas, papel de color, etc.
- En el diseño de la foto, el papel amarillo parece ser la melena de un león o rayos de sol.
- ¿A qué te recuerda tu diseño?

SHARE YOUR CREATION ON SOCIAL MEDIA

using the hashtag #nortonfromhome.

